Утверждаю, директор ОГБУК «ЧГЦНТ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А.Суслов

# Положение о проведении

# XXII Всероссийского Бажовского фестиваля народного творчества.

Положение о проведении XXII Всероссийского Бажовского фестиваля народного творчества разработано в соответствии с [Основами законодательства Российской Федерации о культуре,](consultantplus://offline/ref=9B10BE5AED03A3704D47BBA48D2DA8EF96FD5E8304034FB0DB476B7896FEE76B5DA2CA43178133E7O1S9E) [Уставом ОГБУК «ЧГЦНТ», с](consultantplus://offline/ref=BFCD3E3C57D8C181B865F689633755DDA1F23B663157495F8F2B7D2C57F1D3B50DC383UEU7E) учетом положений федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» на 2014 год.

**1. Общие положения.**

1.1. XXII Всероссийский Бажовский фестиваль народного творчества (далее – Фестиваль) состоится с 20 по 22 июня 2014 года на территории санатория «Сунгуль» (Челябинская область, Снежинский городской округ).

1.2. Учредителем Фестиваля является Министерство культуры Челябинской области.

1.3. Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Федерального государственного учреждения культуры «Государственный российский Дом народного творчества».

1.4. Организатором фестиваля является Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский государственный центр народного творчества» (далее – ОГБУК «ЧГЦНТ»).

1.5. Официальная информация о фестивале размещена на сайтах **бажовка74.рф и ocnt.ru.**

**2. Цели и задачи Фестиваля.**

2.1. Целью Фестиваля является сохранение нематериального культурного наследия России и традиционной народной культуры Южного Урала.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- Популяризация среди широких слоев населения народного художественного и декоративно-прикладного творчества;

- Установление и укрепление межрегиональных и международных культурных связей;

**-** Выявление и пропаганда новых форм и видов работы в сфере традиционной культуры и культурно-досуговой деятельности;

- Развитие внутреннего событийного туризма в Челябинской области.

**3. Оргкомитет и Исполнительная дирекция Фестиваля.**

3.1. Оргкомитет Фестиваля формируется распоряжением Губернатора Челябинской области. Председатель Оргкомитета Фестиваля - заместитель Губернатора Челябинской области. Оргкомитет утверждает план подготовки и программу Фестиваля, осуществляет координирующие функции между ведомствами и службами, участвующими в подготовке и проведении Фестиваля.

3.2. Исполнительная дирекция Фестиваля создается на базе ОГБУК «ЧГЦНТ» с привлечением компетентных специалистов иных организаций и учреждений культуры. Исполнительный директор Фестиваля назначается приказом директора ОГБУК «ЧГЦНТ» по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля. Исполнительная дирекция формирует программу Фестиваля, организует работу со спонсорами, решает вопросы, связанные с организационным, информационным и художественно-творческим обеспечением Фестиваля, осуществляет прием заявок на участие в Фестивале.

**4. Порядок проведения Фестиваля.**

4.1. Фестиваль проводится в лесном массиве – «под открытым небом».

4.2. Фестиваль не носит конкурсный характер, однако, на некоторых площадках предусматривается проведение локальных жанровых или тематических творческих конкурсных программ.

4.3. Программа Фестиваля формируется Исполнительной дирекцией Фестиваля и утверждается Оргкомитетом Фестиваля. Программа Фестиваля предусматривает комплекс мероприятий (концерты, интерактивные анимационные программы, выставки, мастер-классы, творческие лаборатории и т.д.) проводимых на нескольких фестивальных площадках в течение 3-х дней.

4.4. Основными площадками Фестиваля являются:

Сценические площадки:

1. Малахитовая сцена (концертные программы профессиональных гостевых коллективов, коллективов со званиями «народный», «заслуженный» и «образцовый»),

2. Изумрудная сцена (выступления делегаций УрФО),

3. Агатовая сцена (тематические концертные программы),

4. Яшмовая сцена (программы начинающих коллективов, «свободный микрофон»).

Интерактивные площадки:

5. «Уральское поселение» (реконструкция быта и обрядов народов Урала, фольклорные программы),

6. «Мастеровая слобода» (мастер-классы и выставка-продажа произведений мастеров-ремесленников, работающих в традиционных техниках),

7. «Шелковая горка» (выставка-продажа произведений художников и мастеров Hand-made),

8. «Поскакушки с Огневушкой» (детские интерактивные программы, выступления детских коллективов),

9. «Болботаль и Ласкобай» (литературная гостиная),

10. «Кокованин балаганчик» (программы театральных коллективов),

11. «Широкое плечо» (интерактивные программы народных игр, клубов единоборств),

12. «Сунгульский перепляс» (вечерние развлекательные программы).

4.5. Окончательная программа Фестиваля определяется Исполнительной дирекцией Фестиваля и размещается на сайтах **бажовка74.рф** и **ocnt.ru** в срок до 1 апреля 2014 г.

4.6. Порядок выступления участников в рамках программ Фестиваля определяется Исполнительной дирекцией Фестиваля, исходя из заявок, и размещается на сайте бажовка74.рф в срок до 10 июня 2014 г.

**5. Участие в Фестивале.**

5.1. К участию в Фестивале приглашаются любительские:

- коллективы народного творчества разных жанров,

- отдельные авторы, исполнители и носители традиционной народной культуры,

- творческие коллективы национальных культурных центров,

- клубы исторических реконструкций, единоборств, народных игр и т.д.,

- мастера-ремесленники, работающие в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества,

- художники и мастера, работающие в различных современных техниках Hand-made.

5.2. Участником Фестиваля может быть физическое или юридическое лицо, как индивидуальный участник, так и творческий коллектив.

5.3. Для участников Фестиваля не предполагается каких-либо ограничений по творческому опыту, возрасту, месту жительства, гражданству, ведомственной принадлежности учреждений, на базе которых осуществляется деятельность.

5.4. Для участия в фестивале претендент должен заполнить Заявку на сайте **бажовка74.рф** или представить ее по электронной почте **info@ocnt.ru** в срок **до 30 мая 2014 г.** («Форма Заявки на участие в XXII Всероссийском Бажовском фестивале народного творчества» - Приложение №1 к настоящему Положению). В ответ, **в трехдневный срок**, претендент получает по электронной почте подтверждение о приеме Заявки. Исполнительная дирекция Фестиваля имеет право отказать претенденту по причине несвоевременной подаче Заявки, несоответствия его творчества целям и задачам Фестиваля.

5.5. После получения подтверждения о приеме Заявки претендент в срок **до 6 июня 2014 г**. должен внести на счет ОГБУК «ЧГЦНТ» организационный взнос в порядке и размере, определенном в «Условиях оплаты организационных взносов за участие в Фестивале в XXII Всероссийском Бажовском фестивале народного творчества» (Приложение № 2 к настоящему Положению). В случае оплаты организационного взноса после 6 июня 2014 г. претендент для получения Допуска к участию в Фестивале должен внести сумму троекратно большую предусмотренной.

5.6. После подтверждения оплаты организационного взноса, в срок не более чем три дня, претендент получает по электронной почте Допуск к участию в Фестивале, который нужно представить в распечатанном виде по прибытии на Фестиваль в палатку регистрации участников. Участие в Фестивале без Допуска и регистрации невозможно.

5.7. В Допуске к участию в Фестивале указана программа, предварительное место и время выступления (иной формы участия), однако точное время и место выступления (иной формы участия) необходимо уточнить по прибытии на Фестиваль во время регистрации.

5.8. Организационные взносы направляются на обеспечение технических и иных условий проведения Фестиваля.

5.9. Расходы, связанные с проездом до места проведения Фестиваля и обратно, питанием, проживанием участников, оплатой парковки автотранспорта несёт направляющая сторона либо сами участники Фестиваля («Информация об условиях поселения, питания и парковки автотранспорта гостей и участников XXII Всероссийского Бажовского фестиваля народного творчества» – Приложение № 3 к данному Положению).

**6. Конкурсная программа фестиваля и порядок награждения.**

6.1. Все участники Фестиваля при регистрации получают Диплом участника Фестиваля.

6.2. Конкурсными программами в рамках Фестиваля являются:

- II конкурс на современное прочтение традиционной народной музыкальной культуры «Этно-style»

(Положение о Конкурсе – Приложение № 4 к данному Положению);

- Конкурс традиционного костюма «Сряда»

(Положение о Конкурсе – Приложение № 5 к данному Положению);

- Конкурс обрядов, жилища и национальной кухни «Живая традиция»

(Положение о Конкурсе – Приложение № 6 к данному Положению);

- Конкурс мастеров традиционных ремёсел и декоративно-прикладного тв-ва «Кубок Данилы Мастера**»**

(Положение о Конкурсе - Приложение № 7 к данному Положению);

- Конкурс Конкурсе театральных постановок по сказам П.П. Бажова «Ключ земли»

(Положение о Конкурсе – Приложение №8 к данному Положению);

- Конкурс девичьей красы «Хозяйка Медной Горы»

(Положение о Конкурсе – Приложение №9 к данному Положению);

- Конкурс на сохранение уральской тематики в репертуарах любительских коллективов художественного творчества «Уральские выкрутасы»

(Положение о Конкурсе – Приложение №10 к данному Положению).

6.3. Участники конкурсных программ Фестиваля в соответствии с Положениями, награждаются дипломами Лауреатов и Дипломантов Фестиваля, памятными призами.

**7. Приложения к Положению о Фестивале.**

Данное Положение имеет десять Приложений.

Приложение № 1 – Форма Заявки на участие в XXII Всероссийском Бажовском фестивале народного творчества.

Приложение № 2 – Условия оплаты организационных взносов за участие в Фестивале в XXII Всероссийском Бажовском фестивале народного творчества.

Приложение № 3 - Информация об условиях поселения, питания и парковки автотранспорта гостей и участников XXII Всероссийского Бажовского фестиваля народного творчества.

Приложение № 4 - Положение о II Конкурсе на современное прочтение традиционной народной музыкальной культуры «Этно-style».

Приложение № 5 – Положение о Конкурсе традиционного костюма «Сряда».

Приложение № 6 – Положение о Конкурсе обрядов, жилища и национальной кухни «Живая традиция».

Приложение № 7 – Положение о Конкурсе мастеров традиционных ремёсел и декоративно-прикладного творчества «Кубок Данилы Мастера**»**.

Приложение № 8 – Положение о Конкурсе театральных постановок по сказам П.П. Бажова «Ключ земли».

Приложение № 9 – Положение о Конкурсе девичьей красы «Хозяйка Медной Горы».

Приложение № 10 – Положение о Конкурсе на сохранение уральской тематики в репертуарах любительских коллективов художественного творчества «Уральские выкрутасы».

**8. Контактная информация Исполнительной дирекции Фестиваля.**

**Адрес Исполнительной дирекции Фестиваля**:

454091, г. Челябинск, проспект Ленина, 44. ОГБУК «ЧГЦНТ» (Областное Государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский Государственный центр народного творчества»).

**Телефон/факс**: 8(351) 266-63-04.

**Сайт** [**www.ocnt.ru**](http://www.ocnt.ru) **\ бажовка74.рф**

E-mail [cntchel@mail.ru](mailto:cntchel@mail.ru)

Исполнительный директор Фестиваля - Суслов Андрей Анатольевич,

Художественный руководитель Фестиваля – Склярова Марина Юрьевна,

Председатель экспертного совета Фестиваля – Старостин Сергей Николаевич (г.Москва),

Ответственная за прием заявок - Чистякова Марина Владимировна,

Руководитель пресс-центра Фестиваля – Погорелова Ольга Юрьевна.